

Joanna DELON
Tel : +33 6 61 96 45 62
Email : jd.casting@me.com
Nationalités : française et américaine
Membre de l'ARDA

D I R E C T R I C E D E C A S T I N G

Directrice de casting bilingue anglais ayant plus de 25 ans d'expérience – spécialisée dans la fiction
Formatrice & coach en technique d'audition et d'interprétation (français & anglais) pour comédiens

---

D I R E C T I O N D E C A S T I N G – C R E A T I O N D E S E R I E S (D E P U I S 2 0 1 8)

- « **Saturday Night Live », casting de la troupe (2025-2026)**
  Emission de comédie. *Production : Black Dynamite et douze doigts, Canal Plus*

- **« Un Si Grand Soleil » multi-réalisateurs (depuis 2018)**
  Série quotidienne diffusée sur France 2 ; *Production : Toma de MATTEIS, France TV Studios*

- **« Recalé » série réalisée par François Uzan (2024)**
  Saisons 1 diffusée sur Netflix (Avril 2026) - *Production : Itinéraire (Anthony Lancret)*

- **« En place » série réalisée par Jean-Pascal ZADI**
  Saisons 1&2 diffusées sur Netflix (2022-2023) - *Production : Studio 14 (Nathan Franck et François Lardenois) et Douze Doigt Productions (Camille Moulonguet)*

- **« Les Invisibles » série réalisée par Chris BRIANT & Chloé MICOUT**
  Saisons 1,2 & 3 diffusées sur France 2 (2020-2023) – *Production : Storia (Sabine BARTHELEMY)*

- **« Flair de Famille » série réalisée Didier BIVEL, David Ferrier et Baya Rehaz**
  Diffusée sur France 2 (2022-2023 et 2025) – *Production : Mercer (Olivier BREMOND)*

- **« Le Fil d'Ariane » série réalisée par Jason ROFFE**
  Saison 1 diffusée sur TF1 (2023) – *Production : Elephant Story (Gaelle Cholet)*

- **« J'étais à ça » programme court réalisé par Zoé BRUNEAU, Martial SCHMEDTZ et Julie GALI**
  Programme court diffusé sur France 5 dans l'émission « C à Vous » (2022-2023) –
  Production : Troisième Œil, Trésor Prod

- **« Rendez-vous avec le crime » collection réalisée par M. MARCAGGI, M. VALLET et L Katrian**
  Téléfilms diffusés sur France 3 (2021, 2023 et 2025) – Groupe France Télévisions
  Production : Bérengère LEGRAND, Septembre Productions

- **« Les Pennac(s) » série réalisée par Nicolas PICARD-DREYFUSS et Emmanuelle CAQUILLE**
  Saison 1 diffusée sur France 3 (2022) – Groupe France Télévisions
  Production : France TV Studio (Caroline LASSA)

- **« Sophie Cross» série réalisée par Adeline DARRAU**
  Saison 1&2 diffusées sur France 3, RTBF, ARD (2020-2022
  Production : France TV Studios (Toma De MATTEIS, Emma DEFINNOD)

- **« Tropiques Criminels» série réalisée par Denis THYBAUD, Stéphane KAPPES** Saison 1&2 diffusées sur France 2 (2019-2020) – *Production : Fédération Entertainment (Thierry SOREL)*

- **« Infidèle » série réalisée par Didier LEPECHEUR** Saison 1&2 diffusées sur TF1 (2018-2019)
  Production : Storia Télévision (Thomas ANARGYROS, Sabine BARTHELEMY)

DIRECTION DE CASTING – MINI-SERIES (DEPUIS 2018)

- **« L'Or Bleue » mini-série réalisée par Hippolyte Dard**
  diffusés sur France 2 (2025) – *Production : Authentic Prod (Aline Panel et Alexandra London)*

- **« Montmartre» mini-série réalisée par Louis Choquette**
  diffusés sur TF1 et Disney + (2024) – *Production : Authentic Prod (Aline Panel et Estelle Boutière)*

- **« La disparue de Compostelle » mini-série réalisée par Floriane Crepin**
  diffusés sur France 2 (2024) – *Production : Storia Télévision (Nicolas de SAINT MELEUC)*

- **« Les Siffleurs » mini-série réalisée par Nathalie MARCHAK**
  diffusés sur France 2 (2022) – *Production : Storia Télévision (Nicolas de SAINT MELEUC)*

- **« ReuSSS » mini-série réalisée par Mohamed CHABANE & Théo JOURDAIN**
  Dix épisodes diffusés sur France TV Slash (2021) – *Production : Lizland Films (Elizabeth ARNAC)*
  2022 : Prix d'interprétation pour les comédiennes principales à Séries Mania.

- **« I3P » mini-série réalisée par Jérémy MINUI**
  Six épisodes diffusés sur TF1 - *Production : Storia Télévision (Nicolas de SAINT MELEUC)*

- **« Manipulations » mini-série réalisée par Marwen ABDALLAH**
  Six épisodes diffusés sur France 2 - *Production : Storia Télévision (Louis GRANGE)*

- **« Plan B » mini-série réalisée par Christophe CAMPOS**
  Six épisodes diffusés sur TF1 et la RTBF (2019-2020)
  Production : Gaumont Télévision (Arnaud de CREMIERS, Isabelle DEGEORGES)

- **« Luther » mini-série réalisée par David MORLEY**
  Six épisodes diffusés sur TF1 (2019-2020)
  Production : Storia Télévision (Sabine BARTHELEMY et Nicolas de SAINT MELEUC), BBC Studios

- **« L'Homme que j'ai condamné» mini-série réalisée par Laure de BUTLER**
  Quatre épisodes diffusés sur M6 (2018) – Beaubourg *Production : Stéphane MARSIL, Fanny ROBERT*

DIRECTION DE CASTING – UNITAIRES (DEPUIS 2018)

- **« A La Vie » téléfilm réalisé par Louis Choquette**
  Téléfilm diffusé sur TF1 (2026) – *Production : Authentic Production (Aline Panel)*

- **« Alma » téléfilm réalisé par Adeline Darraux**
  Téléfilm diffusé sur France TV (2025) – *Production : France Tv Studio (Emma Definnod)*

- **« Après La Fin» téléfilm réalisé par Frédéric Lopez**
  Téléfilm diffusé sur France TV (2025) – *Production : Storia (Louis Grangé)*

- **« Le Nouveau » téléfilm réalisé par Ludovic COLBEAU-JUSTIN**
  Téléfilm diffusé sur M6 (2023) – *Production : Elephant Story (Fanny RONDEAU)*

- **« La Dernière partie » téléfilm réalisé par Ludovic COLBEAU-JUSTIN**
  Téléfilm diffusé sur TF1 (2021) – *Production: Calt Story (Hervé BELLECH)*

- **« Mise à nu » téléfilm réalisé par Didier BIVEL**
  Téléfilm diffusé sur France 2 (2020) - *Production : Adrénaline* (*Charles et Guillaume BERNARD)*
  2022: Double prix d'interprétation au festival de Luchon : Julie de Bona et Julien Boisselier

- **« Belle, Belle, Belle » téléfilm réalisé par Anne de PETRINI**
  Téléfilm sur diffusé TF1 (2021) – *Production : Félicita (Marie GUILLAUMOND et Marc BRUNET)*

- **« Itinéraire d'une maman braqueuse » téléfilm réalisé par Alexandre CASTAGNETTI**
  Téléfilm diffusé sur TF1 (2019) - *Production : Elephant TV (Gaelle CHOLET et Dorothée WOILLEZ)*
  2019 : Prix d'interprétation féminine au festival de la Rochelle pour Cécile Rebboah

- **« Un Homme abimé » téléfilm réalisé par Philippe TRIBOIT**
  Téléfilm sur diffusé France 2 (2018) – *Production : Storia Télévision (Sabine BARTHEMY)*
  2019 : Prix d'interprétation masculin au festival de la Rochelle pour Yannick Choirat
  2020 : 2019 : Prix d'interprétation masculin au festival de Luchon pour Yannick Choirat

---

D I R E C T I O N D E C A S T I N G – L O N G - M E T R A G E S (D E P U I S 2 0 1 6)

« Milf 2» film réalisé par Axelle Laffont - 2026
- *Production : Cheyenne Fédération (Julien Madon)*

« Les Green Panthers » film réalisé par Julie MANOUKIAN - Film à paraître en 2025
- *Production : UGC, Les Films du 24 (Yves MARMION)*

« Ima » film réalisé par Nils TAVERNIER - Film sorti en 2022
- *Production : Suzel PIETRI, Guillaume ROY, Silk and Sun*

« Le Lion » film réalisé par Ludovic COLBEAU-JUSTIN - Film sorti en 2020
- *Production : Monkey Pack Films* (*Cyril COLBEAU-JUSTIN*, *Thomas MAGGIAR)*

- **« Neuilly sa mère » film réalisé par Gabriel JULIEN-LAFFERIERE –** Film sorti en 2020
  Production : VITO Films (Isaac SHARRY et Djamel BENSALAH)

« Les Traducteurs » film réalisé par Régis ROINSARD - Film sorti en 2019
- *Production : Trésor Films (Alain ATTAL, Xavier AMBLARD)*

- **« Iris » film réalisé par Jalil LESPERT –** Film sorti en 2016
  Production : Wy Productions (Wassim BEJI et Sylvain GOLDBERG)

« Retour chez ma mère » film réalisé par Eric LAVAINE - Film sorti en 2016
- *Production : Same Player (Vincent ROGET)*

- **« Toril » film réalisé par Laurent TEYSSIER –** Film sorti en 2016
  Production : Tita Productions (Christophe BOUFFIL, Fred PREMEL)

A U T R E S E X P E R I E N C E S

- **Directrice de casting à Marseille entre 2003 et 2012**

- **Assistante en direction de casting de Juliette MENAGER entre mai 2000 et décembre 2002**

- **Assistante en direction de casting de Sylvie BROCHERE entre janvier et avril 2000**

F O R M A T I O N S E T C O M P E T E N C E S

- **Atelier International de Blanche Salant et Paul Weaver : formation complète sur la méthode STANISLAVSKY - 1997**

- **Maîtrise d'études anglo-américaines – section analyse du théâtre américain et de la littérature – mention très bien – 1996**

- **Langues : anglais (langue maternelle), espagnol (niveau professionnel**