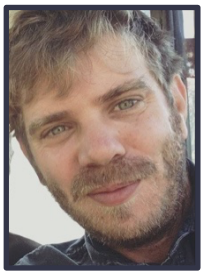
Emmanuel THOMAS

Responsable de Distribution Artistique
Membre ARDA Associé



CINÉMA

2026

Consultation et Directeur de casting 1er Rôles « Les Hauts Quartiers »
Long-métrage de Hugo WILLOCQ

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Le Tour de France» - Région AURA et IDF
Série 5X2 de Jean-Baptiste Pouilloux et Frédéric Jardin – Fédération Studio et France Télévision

Directeur de casting « Muchachos bañándose en el lago » - France
Long-métrage Franco-Venezuelien de Michael Labarca - Productions Tickets Shoot Films & Todos Los Rios

Directeur de casting rôles « Nachav » - Région AURA
Long-métrage de Vincent Scalera - Production Mandarin et Compagnie

Directeur de casting rôles principaux et chargé de figuration « Roxie au milieu »
Long-métrage de Jennifer Devoldère - Karé Productions

Directeur de casting rôles « Les Mystères de la Rose Éternelle » - Région AURA
Téléfilm de Gabriele Lorenzo - Flach Film Production

2025

Directeur de casting rôles « L'Hôtel »
Court-métrage de Swann Arlaud - Production Les Films de l'Après-Midi

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Les rayons et les ombres » - Région AURA
Long-métrage de Xavier Giannoli - Production Curiosa Films

Directeur de casting rôles « Demande à la montagne » - Région AURA
Long-métrage de Pierre Menahem - Production Barberousse Films

Directeur de casting rôles « Je suis de Toi » - Clip Lara FABIAN
Réalisé par Julien Gauthier - Productions La Sucrerie, Financement CNC

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Les Gendarmes » - Région AURA
Long-métrage de Stéphan Archinard et François Prévôt-Leygonie - Production Bamboo Films

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Compostelle » - Région AURA
Long-métrage de Yann Samuell - Productions Wonder Films / Page Films

Directeur de casting silhouettes « L'affaire Naudon » séquences d'évocation – Région IDF
Documentaire d'Aurore Aubin - Production Fédération Studios

2024

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « L'Affaire BOJARSKI » - Région AURA
Long-métrage de Jean-Paul Salomé - Production Le Bureau Film

Directeur de casting rôles « Seule La Tendresse » - Région AURA et IDF
Moyen-Métrage de Nicolas Giuliani - Production Les Films Hatari

Diecteur de casting rôles « Immeuble Partagé » - Région AURA
Série de Fabrice Chanut - Production Astharté et Compagnie

Directeur de casting rôles « Là-haut sur la Montagne » - Région AURA
Série de Laura Ghazal - Production Flash Prod

Directeur de casting rôles France « Lionel » - France-Espagne
Long-métrage Franco Espagnol de Carlos Saiz - Production BLUR

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Aimons-Nous Vivants » - Région AURA
Long-métrage de Jean-Pierre Améris - Production Escazal Films

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Rapaces » - Région AURA
Long-métrage de Peter Dourountzis - Production 24 25 Films

Directeur de casting rôles « Traqués » - Région AURA
Série de Cédric Anger - Production Gaumont Télévision

Directeur de casting rôles et Consultation « Blanquette de Veau » - Région AURA
Court-métrage de Julian McKinnon - Production Le Grec

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Les Mystères du Clos des Lilas » - Région AURA
Téléfilm de Gabriele Lorenzo - Flach Film Production

2023

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Meurtres au Puy en Velay » - Région AURA
Téléfilm de Laurence Katrian - Production Rose Mécanique

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Meurtres en Arbois » - Région BFC
Téléfilm de Laurence Katrian - Production My Fantasy et 2P2L

Directeur de casting silhouettes « Flactif » séquences d'évocation – Région AURA
Documentaire d'Aurore Aubin - Production Fédération Studios

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Le Panache » - Région AURA
Long-métrage de Jennifer Devoldère - Production Vertigo

Directeur de casting rôles principaux et chargé de figuration « Vingt Dieux » - Région BFC
Long-métrage de Louise Courvoisier - Production Ex Nihilo

Directeur de casting associé 1er Rôle Enfant - « L'Attachement » - Région AURA
Long-métrage de Carine Tardieu - Karé Production

Chargé de figuration « Le Voyageur – La Forêt Perchée » - Région AURA
Téléfilm de Marjolaine De Lecluse - Production Télécip

2022

Chargé de figuration « Le Retour » - Région Corse
Long-métrage de Catherine Corsini - Chaz Production

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Pendant ce Temps sur Terre » - Région AURA
Long-métrage de Jérémy Clapin - One Word Production

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Mr Le Maire » - Région AURA
Long-métrage de Karine Blanc et Michel Tavares - Production Les films du 24

Chargé de figuration « Anatomie d'une chute » - Région AURA
Long-métrage de Justine Triet - Production Les films Pelléas

2021

Directeur de casting rôle et chargé de figuration « Madame de Sévigné » - Région AURA
Long-métrage d'Isabelle Brocard - Production The Film

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Le Patient » - Région AURA
Téléfilm Arte de Christophe Charrier - Production Stomboli Films
Casting à l'hôpital psychiatrique de Sainte-Marie - Clermont-Ferrand (63)

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « De Grandes Espérances » - Région AURA
Long-métrage de Sylvain Desclous - Production Sesame Films

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Ma Langue au Chat » - Région AURA
Long-métrage de Cécile Telerman - Production Franklin Films

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « L'Etabli » - Région AURA
Long-métrage de Mathias Gokalp - Karé Productions

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Les Folies Fermières » - Région AURA
Long-métrage de Jean-Pierre Améris - Production Escazal Films

Directeur de casting rôles « Brigade Mobile » - Région AURA
Saison 1 Série de Fanny Sidney - La Onda Production

2020

Chargé de figuration « Une Mère » - Région AURA
Long-métrage de Sylvie Aucoeur - Production Incognita Films

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Les Engagés » - Région AURA
Saison 3 Série de Sullivan Le Postec - Production Astharté et Compagnie

Chargé de figuration « King » - Région AURA
Long-métrage de David Moreau et Antoine Sanier – Productions Full Housse et Maneki Films

Directeur de casting rôles enfants et adultes - chargé de figuration « A Point » - Région AURA
Court-métrage d'Aurélie Marpaux - Production 24-25 Films

2019

Directeur de casting rôles - chargé de figuration – repérages – second assistant mise en scène « CE2 » - Région AURA
Long-métrage de Jacques Doillon - Production Arena Film

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « La Pièce Rapportée » - Région AURA
Long-métrage d'Antonin Peretjatko - Les Ateliers de Production

Chargé de figuration « Mystère »
Long-métrage de Denis Imbert - Production Radar Films

Directeur de casting rôles enfants « Homme au bord de la crise de nerf » - Région AURA
Long-métrage d'Audrey Dana - Production Curiosa Films

Directeur de casting rôles enfants et chargé de figuration « Profession du père » - Région AURA
Long-métrage de Jean-Pierre Améris - Production Curiosa Films

2018

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Les Sauvages » - Région AURA
Canal + 6x52 de Rébecca Zlotowski - CPB Films et SCARLETT Production

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Revenir » - Région AURA
Long-métrage de Jessica Palud - Production Fin Août

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Just Kids » - Région AURA
Long-métrage de Christophe Blanc - Production Blue Monday

Directeur de casting rôles « Canyon » - Région AURA
Court-métrage de Martin Scali - Production Vixens

2017

Directeur de casting rôles et second assistant mise en scène « Fatiya » - Région AURA
Court-métrage de Marion Desseigne - Production Tripode

Directeur de Casting rôles enfants et Chargé de figuration « Le Facteur Cheval » - Région AURA
Long-métrage de Nils Tavernier - Production Fechner Films

Directeur de Casting « France Bois Forêt » - Région AURA
Publicité de Camille Marotte – TBWA / Corporate

Chargé de figuration « La belle et la belle » - Région AURA
Long-métrage de Sophie Fillières - Production Christmas in July

2016

Directeur de Casting rôles « La prière » - Région AURA
Long-métrage de Cédric Kahn - Production Les films du Worso

Chargé de figuration « Péril blanc » - Région AURA
Téléfilm FR3 d'Alain Berliner - Production Zodiak Fiction

Directeur de Casting rôles principaux « La Vallée » - Région AURA
Série de Jean Stéphane Bron - Production Bande à Part Film

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « Madame Hyde » - Région AURA
Long-métrage de Serge Bozon - Production Pelleas Films

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « De Plus Belle » - Région AURA
Long-métrage d'Anne Gaëlle Daval - Production « Nolita Cinéma ».

Directeur de casting rôles enfants principal « Le petit Spirou » - Région AURA
Long-métrage de Nicolas Bary - Production Les Partenaires Films
Découverte du rôle principal enfant du Petit Spirou

2015

Chargé de figuration « Corporate » - Région AURA
Long-métrage de Nicolas Silhol - Kazak Production

2014

Directeur de casting rôles-doublures enfants-silhouettes, Chargé de figuration, coordinateur plateau enfants « Le Voyage de Fanny » - Région AURA
Long-métrage de Lola Doillon - Productions Origami Films et Bee Films

Directeur de casting rôles et chargé de figuration « La vie très privée de Monsieur Sim » - Région AURA
Long-métrage de Michel Leclerc - Karé Productions

Repéreur, Auxiliaire Régie, 3ème assistant réalisateur et Chargé de figuration « La Fille du Patron » - Région AURA
Long-métrage d'Olivier Loustau - Production Rouge International

EXPÉRIENCES DIVERSES

2012 - 2013

Coordinateur Parade Fête des Lumières ville de Lyon (Relation presse, gestion des bénévoles, coordination artistes, relations Publiques et Publics, création d'un fichier de 300 bénévoles sur Lyon)

Depuis 2011

Directeur Artistique du Festival Karac-Terre (recherche de partenariats privés et subventions, comptabilité, administration, production, programmation, régie)

Organisateur, modérateur d'une journée professionnelle sur le devenir du métier de chargé de production au sein de la NACRe

2020 (COVID)
2003 à 2014

Aide-soignant (Urgences, Réanimation adulte, Psychiatrie etc....)

1996-2010

Jeu Cinéma :

- *Hugo* - **« Questions de mobilité »** Série France 2
- *Écuyer* - **« RIS »** Série TF1
- *Fils Fourras* - **« La famille Zappon »** Série France 2
- *Gavroche* - **« Les amants du bagne »** Téléfilm France 3 de Thierry Binisti
- *Passager* - **« L'enquête corse »** Long-métrage d'Alain Berbérian
- *Soldat* - **« Marie et Madeleine »** Téléfilm de Joyce Bunuel – France 2
- *Partenaire de danse* de Myriam Moraly - **« La première fois que j'ai eu 20 ans »** Long-métrage de Lorraine Lévy
- **Silhouette et figurant pour une vingtaine de longs métrages et téléfilms**

FORMATIONS DONNÉES …… ET REÇUES

Depuis 2019 **Intervention module « Jeux face Caméra »** Stages pour comédien.ne.s professionnel.le.s

CinéFabrique - Les Kodacteurs – Collectif du Libre Acteur / Lyon
Illusion et Macadam / Montpellier
Anotherlight / Liège Belgique
LA Réplique / Cannes
Clap de Paname - La Vague / Paris

2022 **Formation EGAE** « Être ambassadeur et ambassadrice référent.e VHSS »

2011 **Formation administrateur d'entreprise culturelle à la NACRe**

2010 **Formation de chargé de production à la NACRe**

2003 **Diplôme d'aide-soignant** après validation de la première année d'IFSI à Roanne

2002 **DEUG Arts du spectacle**

2000 **Baccalauréat scientifique**

CAPACITÉS

Tennis, Danse, Italien, Anglais, Natation … Vivre !

Déclarations Uniques d'Embauche, Contrats d'artistes, Excel, Word, MyRole, Starbiz

Fichiers de plus de 1500 figurants et acteurs et de décors sur toute la Région Auvergne-Rhône-Alpes.